



Clínica Musical de Fundación Music for Life culmina con éxito

La Fundación Music for Life presidida por la violinista clásica dominicana Aisha Syed llevó a cabo su II Clínica de Técnica Violinística, Interpretación e Historia Musical con gran éxito en el Teatro Nacional Eduardo Brito los días 20, 21 y 22 de agosto.

A esta segunda edición de la Clínica Musical asistieron más de cincuenta niños y jóvenes representantes de distintas provincias del país tales como Santo Domingo, Santiago, La Vega, Mao y San Francisco de Macorís además de estudiantes de Venezuela y Ecuador.

Participaron violinistas y violistas estudiantes y profesores de once instituciones musicales dominicanas dentro de las cuales se encuentran el Conservatorio Nacional, la Orquesta Sinfónica Juvenil, el Estudio Diná, el Hogar del Armonía de Santiago, Estudio del Profesor Frank Hernández de Santiago, escuela Soli Deo Gloria, Academia Patricia Logroño, Gocessa, Bellas Artes Santiago y Fiesta Clásica.

La Clínica Musical estuvo dividida en clases grupales donde los más de 50 niños y jóvenes pudieron tocar sus instrumentos atravesando la estructura de los estudios de Kreuter, Shradieck y Dont para el mejoramiento técnico y eficiencia de práctica.

Asistieron profesores violinistas a quienes se les preparó una carpeta especial con estudios elaborados de grandes maestros técnicos violinistas para la implementación en sus métodos de enseñanzas alrededor del país.

Un grupo seleccionado de 16 jóvenes y niños tocaron individualmente en las clases magistrales para la violinista Aisha Syed quien mostrando cada paso con su violín en mano les mostraba los aprendizajes adquiridos en las prestigiosas instituciones en las que cursó estudios en Londres desde los 13 años de edad, la Yehudi Menuhin School y el Royal College

of Music además de compartir de sus experiencias en los conciertos como solista que habitualmente realiza alrededor del mundo en prestigiosos escenarios y acompañada de renombradas orquestas sinfónicas.

De estos 16 niños y jóvenes, dos destacados violinistas dominicanos fueron premiados por la artista, en la categoría junior la niña de 11 años Juliet Flaquer de Santo Domingo quien recibió una resina para su arco y en la categoría senior el joven de 18 años Luis Javier Galvez de La Vega quien recibió un juego de cuerdas completo de la línea "Il Canone" de Larsen Strings.

El joven deleitó al público de la Clínica Musical interpretando el Scherzo de Johannes Brahms con gran musicalidad acompañado al piano por su hermano.

La Clínica Musical fue posible gracias a Dios el que pone el querer así como el hacer, al Banco Popular Dominicano, al Listín Diario, al Teatro Nacional, el Ministerio de Cultura, Solimsa y Florian Leonhard Fine Violins. Los 53 violinistas y violistas recibieron de manos de Aisha Syed cada uno sus certificados firmados por el director del Teatro Nacional Erasmo Cáffaro y la directiva de la Fundación Music for Life.

La violinista dominicana Aisha Syed realizó esta Clínica Musical en medio de su gira mundial Heritage con la cual próximamente estará interpretando conciertos de Beethoven y Brahms para violín y orquesta en Argentina y Brasil así como

realizando su retorno al Carnegie Hall.