



Hospital Pediátrico doctor Hugo Mendoza aplica musicoterapia en neonatos

Con la finalidad de mejorar la salud de los recién nacidos en la Unidad de Terapia Intensiva Neonatal, desde este lunes y de manera regular el Hospital Pediátrico doctor Hugo Mendoza (HPDHM) aplicará musicoterapia a los niños ingresados en esta área para estimular su mejoría de salud.

La directora del HPDHM, Dhamelisse Then Vanderhorst, enumeró los beneficios que recibirán los infantes con la aplicación de esta técnica, ampliamente usada a nivel internacional, en el

tratamiento de la salud de pacientes, especialmente pediátricos.

“Es científicamente demostrado que la música ejerce un efecto beneficioso en el tratamiento de los niños que están en estas condiciones, reduciendo la frecuencia cardíaca, el consumo de oxígeno y mejorando a corto y largo plazo su condición de base”, expresó.

Then Vanderhorst informó que los colaboradores que aplicarán la técnica tienen experiencia en el canto y la música, enfatizó que estas terapias son un trabajo voluntario del personal que ya labora en la institución.

UTIN

La Unidad de Terapia Intensiva Neonatal (UTIN) tiene capacidad para atender a siete pacientes. La doctora Taína Malena, gerente de la Unidad de Terapia Intensiva, conjuntamente con un grupo de neonatólogos intensivistas y enfermeras especializadas son las que asisten a los recién nacidos ingresados en esa área.

Esta es la primera fase de implementación que abarcará todas las áreas del hospital con la integración de niños músicos del Conservatorio Nacional de Música que durante su pasantía tocarán en vivo con instrumentos de cuerda tanto en las salas de internamiento como en las áreas de consulta del centro hospitalario.

Horario

Las sesiones de musicoterapia se realizará en los horarios de visita del área que son de 10:00 am – 11:00 am y 4:00pm – 5:00pm. Cada sesión puede durar entre 30 minutos a una hora.

La canción de cuna “Wiengenlied, opus 49 N° 4” del compositor de música clásica alemán Johannes Brahms será una de las tantas melodías usadas durante las sesiones.