

# **Obra de teatro “Flores Arrancadas a la Niebla” se presentará el 22 y 23 de febrero en la Ciudad Colonial**

“Flores Arrancadas a la Niebla”, del argentino Arístides Vargas, será presentada el 22 y 23 de febrero en Quinta Dominica, Ciudad Colonial, de la mano la joven directora y actriz dominicana Arlyne Read Rodríguez y Laura Gisselle.

Durante una rueda de prensa ofrecida este lunes en Gabiao Rooftop Bar; Read contó que la obra es un grito de catarsis que refleja a la perfección los sentimientos de los inmigrantes, exiliados y refugiados. Indicó, además, que las boletas están a la venta en <https://www.tix.do/>.

La obra será protagonizada por Laura Gisselle, reconocida actriz por la película Verdad o Reto, y Arlyne Read, con la producción asociada de María Isabel Ferreras y Guillermo Casado Ducoudray.

“Todos los que vayan saldrán encantados, es una obra maravillosa y su magia comienza desde el texto. El concepto que nos brinda Arlyne está lleno de imágenes, un mundo muy onírico, sensible”, expresó Ferreras.

“Es una obra desgarradora, muy poética, que nos sensibiliza

ante una situación que millones de personas viven a diario. Emigrar es muy difícil hasta por voluntad propia y lo es aún más cuando tienes que salir corriendo por la guerra, por el hambre, por la falta de oportunidad. Es una crítica social que nos llama a la empatía”, indicó la directora.

### **Sobre la obra:**

Dos mujeres a punto de partir a tierras extranjeras por razones socioeconómicas y políticas se encuentran en un tren. Sus vidas tan distintas y a la vez parecidas, por la condición humana, se irán develando en esta obra a través de diálogos profundos, poéticos y hasta absurdos. Algo las une: el miedo de dejar la tierra que las vio nacer.

### **Sobre la directora:**

Directora, dramaturga, productora y actriz. Se inicia en las artes a través del ballet y jazz en Ballet Teatro Dominicano. Ha tomado talleres de actuación con Flor de Bethania Abreu, Alfonso Rodríguez y María Castillo. Es egresada de la Academia de Formación de Amaury Sánchez (AFA) y del Conservatorio de Arte Dramático de Nueva York. Licenciada en Artes, con especialidad en Teatro del City College of New York. En Rep. Dom. ha actuado en Festivales de AFA interpretando papeles como Dinamita (*Hairspray*) y Estragón (*Esperando a Godot*). En Nueva York actuó en Titus Andronicus (*The New School for Drama*), Look for Me (*Theater Row*), Sketch of NYC (*Producer's Club*), entre otras. Como directora ha puesto en escena Mariana Entre Las Nubes (Casa de Teatro), una obra escrita por ella, Bodas de Sangre (Aaron Davis Hall) y ahora nos trae Flores

Arrancadas a la Niebla.